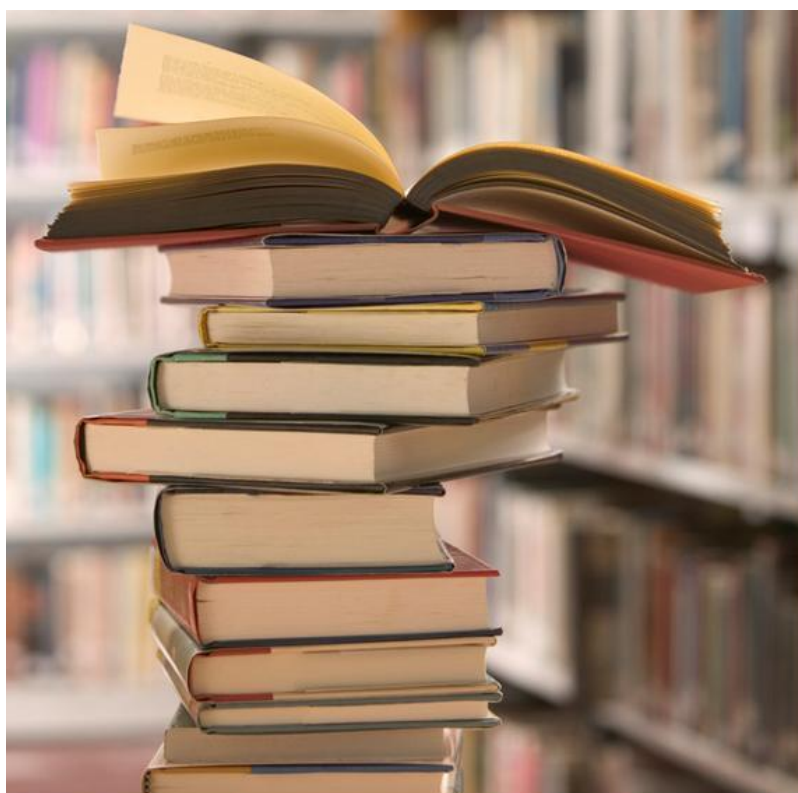


**Ministerul Culturii al Republicii Moldova**  
**Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”**

# *În ajutor programei de studiu*



**Chișinău 2013**

**Ministerul Culturii al Republicii Moldova**  
**Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”**

***În ajutor programei de studiu***  
***(Bibliografie selectivă pentru lectura***  
***extrașcolară a elevilor din cl. IV-XII)***

**Fascicula cinceci și opt**

**Chișinău 2013**

Buletinul informativ „În ajutor programei de studiu” reflectă literatura pentru elevi (școli de cultură generală, gimnaziu, liceu) și poate fi recomandată acestora pentru lecturi extrașcolare, dezvoltarea și aprofundarea cunoștințelor obținute în procesul studierii obiectelor de școală.

Fascicula dată cuprinde cărți intrate în bibliotecă în perioada ianuarie – iunie 2013. Au fost selectate cărți noi și mai puțin noi (cele venite din donații) care se consideră necesare în lectura suplimentară la obiectele de studiu.

Aranjarea lor corespunde ciclului obiectelor de studiu. În cadrul rubricilor cărțile sunt aranjate în ordine alfabetică.

Adnotările facilitează procesul de selectare și recomandare a literaturii, iar sistemul de trimiteri și indexurile auxiliare de nume și de titluri înlesnesc investigarea cărților necesare.

Dacă biblioteca publică pentru copii sau cea școlară nu dispune de literatura ce vă interesează, folosiți abonamentul interbibliotecar.

#### **ADRESA NOASTRĂ:**

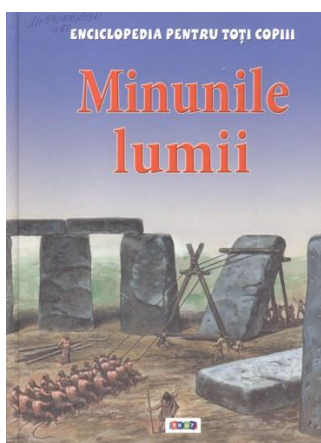
*Biblioteca Națională  
pentru Copii „Ion Creangă”,  
str. Șciusev nr. 65,  
Chișinău, MD-2012  
Republica Moldova*

## GENERALITĂȚI



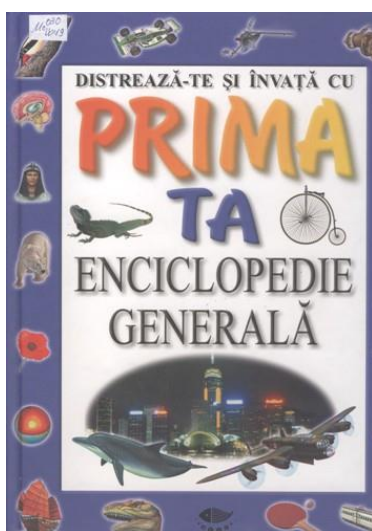
1. **ARTEMOVA**, O.V. Descoperiri și invenții / O.V. Artemova; trad.: Gheorghe Ghețu. – Ch.: Biblion; Pereslavl: Integral, 2012. – 96 p. – (Micul erudit).

Din această enciclopedie tânărul și curiosul cititor va afla cum a fost cucerit cosmosul și ce beneficii i-a adus omenirii inventarea roții, despre cel care a creat prima mașină, despre primele aparate de zbor și despre o mulțime de alte descoperiri și invenții care ne-au schimbat viața.



2. **HIBBERT**, Adam. Minunile lumii / Adam Hibbert; trad.: Mariana Cernicova-Bucă. – București: Prut, 2012. – 48 p.: il. – (Enciclopedia pentru toți copiii).

Enciclopedia „Minunile lumii” vă invită într-o expediție prin cele mai minunate și legendare locuri din întreaga lume. Veți afla despre minunile lumii antice, despre monumente impunătoare, orașe pierdute, animale surprinzătoare și despre minuni ale creației umane.



3. **WALKER**, Jane. Prima ta enciclopedie generală / Jane Walker; trad.: Ecaterina Radu. – București: Prut, 2011. – 125 p.: il. – (Distrează-te și învață).

Numeroasele informații despre istorie, geografie, știință, religie, artă, sport etc., aranjate în ordine alfabetică, de la A la Z, sunt însoțite de imagini și desene amuzante, jocuri captivante, ghicitori interesante, care îți vor stimula gândirea.

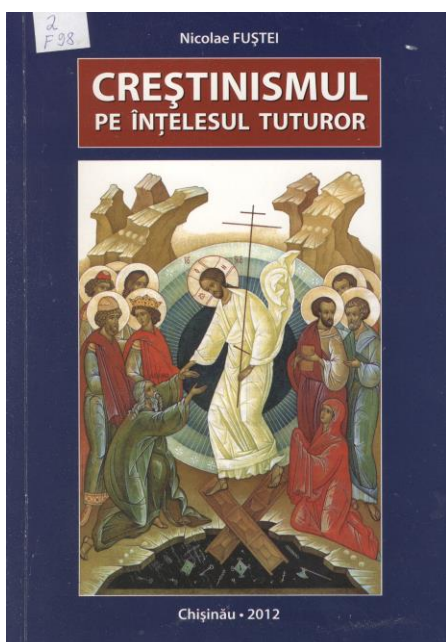
Indexul de la sfârșitul cărții te va ajuta să găsești cu ușurință informația necesară.

## PSIHOLOGIE

4. AȘEVSCHI, Ioana. Psihologia comunicării: suport de curs / Ioana Așevschi. – Ch.: Pontos, 2012. – 135 p.

Lucrarea include compartimente dedicate comunicării umane. Sunt abordate probleme ce țin de structura și funcțiile procesului de comunicare, tipurile și mijloacele de comunicare, cât și de comunicarea în cadrul grupului de muncă, comunicarea perturbată, precum și cea eficientă.

## RELIGIE



5. FUȘTEI, Nicolae. Creștinismul pe înțelesul tuturor / Nicolae Fuștei. – Ch.: Cuvântul-ABC, 2012. – 380 p.

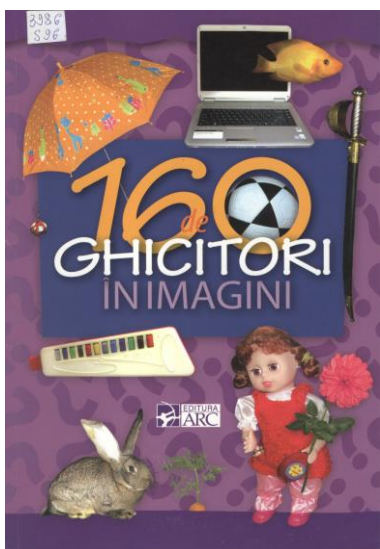
Cartea oferă un sprijin celor care doresc să studieze mai profund fundamentele religiei ortodoxe. Materialul este structurat după următoarele teme: „Despre religie”, „Izvoarele cunoașterii lui Dumnezeu”, „Simbolul de credință sau Crezul”, „Ce este Biserica”, „Creștinismul și alte religii”.



6. MACDONALD, Fiona. Mituri și legende / Fiona Macdonald; trad.: Mariana Cernicova-Bucă. – București: Prut, 2012. – 48 p.: il. – (Enciclopedia pentru toți copiii).

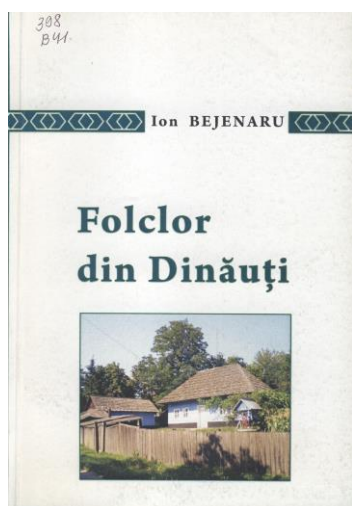
Citiți despre cele mai frumoase mituri și legende din lume și aflați cât sunt ele de importante în diferite culturi.

## FOLCLOR



**7. 160 de ghicitori în imagini / selecț.:** Claudia Garbu; design, imagini: Alex Ussow. – Ch.: ARC, 2012. – 48 p.: il.

Ghicitoarea este un excelent exercițiu pentru dezvoltarea logicii și a creativității, trezind copiilor curiozitatea de a descoperi universul, formându-le totodată spiritul de învingător. Organizarea materialului în carte a fost făcută după principiul vizual ilustrativ, în formă de test.



**8. BEJENARU, Ion.** Folclor din Dinăuți / Ion Bejenaru. – Ch.: [s.n.], 2012. – 192 p.

Creația folclorică prezentată în acest volum constituie zestrea spirituală a satului Dinăuți. Culegerea cuprinde cele mai răspândite și semnificative texte din comoara creației populare răspândite în această localitate rurală: legende, balade, povești, parabole, proverbe, zicători, expresii locale.

## ȘTIINȚE SOCIALE

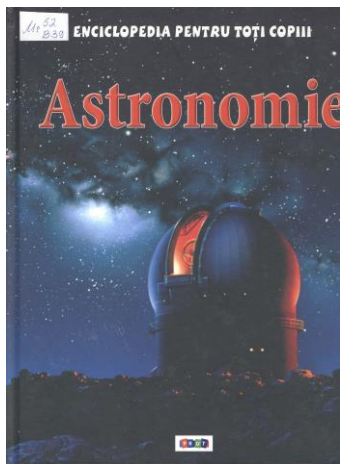


**9. GARCIA de Castro, Arantxa.** Codul bunelor maniere pentru adolescenți și părinți / Arantxa Garcia de Castro; trad.: Valeria Neagu. – Ch.: Prut Internațional, 2012. – 288 p.

Bunele maniere ne deosebesc și ne definesc ca persoane. Politețea și comportamentul adecvat trebuie să ne însoțească permanent: acasă (cu familia), la școală, la serviciu.

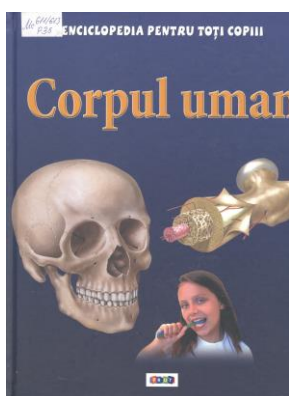
În această carte sunt adunate regulile elementare de comportament ce pot fi aplicate în anumite situații cu care s-ar putea să ne confruntăm zi de zi.

## ȘTIINȚE NATURALE



**10. BECKLAKE, Sue.** Astronomie / Sue Becklake; trad.: Sanda Albu. – București: Prut, 2012. – 48 p.: il. – (Enciclopedia pentru toți copiii).

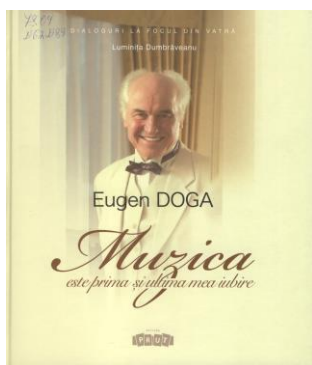
Citind această carte extraordinară, veți descoperi Universul, veți face un tur al galaxiei noastre și veți intra în lumea stelelor arzătoare, a planetelor rotitoare și a exploziilor misterioase din spațiu. Veți învăța cum să aflați timpul cu ajutorul Soarelui, Lunii și al stelelor, veți vedea cum funcționează telescoapele etc.



**11. PARKER, Steve.** Corpul uman / Steve Parker; trad.: Cristina Muică. – București: Prut, 2012. – 48 p.: il. – (Enciclopedia pentru toți copiii).

Cu suportul acestei cărți faceți o călătorie fantastică prin uimitoarele sisteme ale corpului uman. Descoperiți modul în care funcționează corpul uman, aflați care sunt principalele sisteme ale corpului uman și ce trebuie să întreprindeți ca să fiți sănătoși.

## MUZICĂ



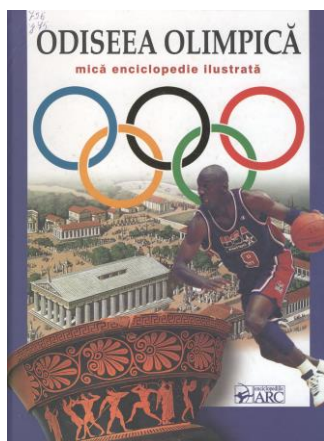
**12. DUMBRĂVEANU, Luminița.** Eugen Doga: „Muzica este prima și ultima mea iubire” / Luminița Dumbrăveanu. – Ch.: Prut Internațional, 2012. – 296 p.

Lucrarea este o bijuterie biografică care accentuează unele momente esențiale din viața și creația celebrului compozitor Eugen Doga. Veți citi un amplu dialog cu

omul și artistul Eugen Doga, câteva tablete, proze scurte, cugetări scrise de compozitor, precum și aprecieri, amintiri ale contemporanilor.

De asemenea, veți putea răsfoi mai multe pagini cu fotografii și imagini din viața și creația maestrului.

## SPORT



**13. JOSANU, Efim.** Odiseea olimpică: mică enciclopedie ilustrată / Efim Josanu. – Ch.: ARC, 2012. – 48 p.: il. – (Enciclopediile ARC).

sportive și cele mai curioase întâmplări din istoria milenară a competițiilor.

Volumul este conceput ca o mică enciclopedie a jocurilor olimpice – de la începuturile antice până în timpurile moderne. Cartea conține principalele evenimente

## LIMBA ROMÂNĂ



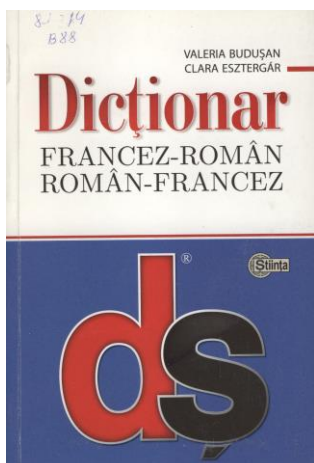
**14. DRUȚĂ, Inga.** Magia cuvântului / Inga Druță. – Ed. a 2-a. – Ch.: [s.n.], 2012. – 124 p.

„Există cuvinte de care te poți „îndrăgosti”. Aceasta se poate întâmpla chiar și înainte de a le cunoaște sensul. Ele, cuvintele, parcă seduc prin armonie, prin sonoritate, prin melodia internă, sau, de ce nu, tocmai prin caracterul lor enigmatic...”

(Inga Druță)

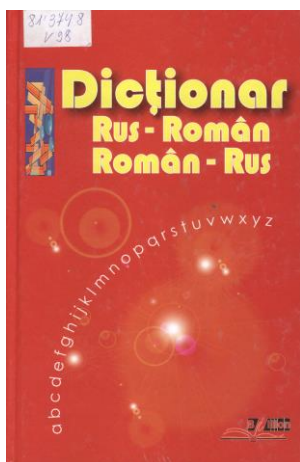


## LIMBI STRĂINE



**15. BUDUȘAN, Valeria.** Dictionar francez-român, român-francez / Valeria Budușan, Clara Esztergar; coord.: Gheorghe Haș. – Ed. rev. și compl. – Ch.: Știința, 2012. – 620 p. – (Dictionare școlare).

Dictionarul conține circa 25000 de termeni, un minighid de conversație, precum și trei anexe: tabelul numeralelor în limba franceză, conjugarea verbelor auxiliare, a verbelor neregulate și o listă cu denumiri geografice de țări și continente, locuitori și limba vorbită de către aceștia.

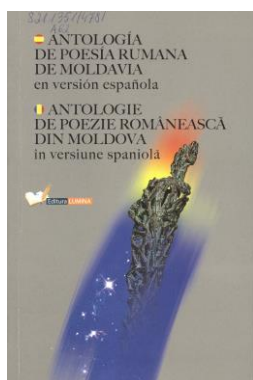


**16. VULPE, Ana.** Dictionar rus-român, român-rus / Ana Vulpe. – Ed. a 2-a. – Ch.: Biblion; Pereslavl: Integral, 2012. – 904 p.

Dictionarul înglobează circa 75000 de cuvinte-titlu, îmbinări de cuvinte și expresii frazeologice. Este destinat unui cerc larg de cititori, fiind util atât începătorilor, cât și celor cu un nivel mediu și avansat de cunoaștere a limbilor română și rusă.

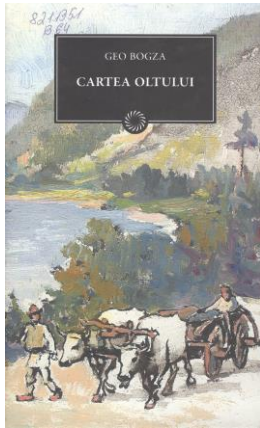
## LITERATURA ROMÂNĂ

### *Literatura artistică*



**17. ANTOLOGIE** de poezie românească din Moldova în versiune spaniolă = Antología de poesía rumana de Moldavia en versión española / trad.: Maria Augustina Hâncu. – Ch.: Lumina, 2012. – 304 p.

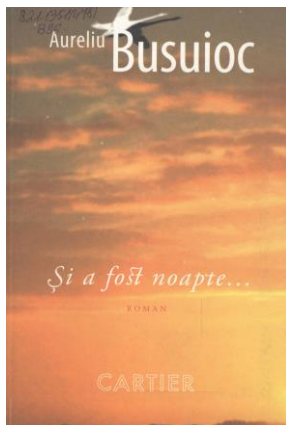
Această antologie cuprinde opera poetică a autorilor contemporani din Republica Moldova: Nicolae Dabija, Iulian Filip, Dumitru Crudu, Leonida Lari, Vasile Romanciuc, Ion Hadârcă, Steliana Grama, Grigore Vieru, Gheorghe Vodă etc.



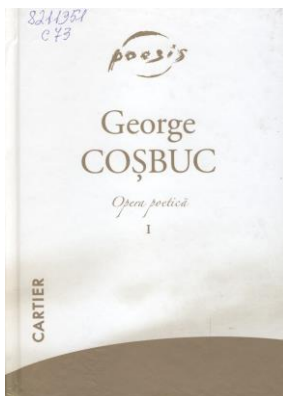
**18. BOGZA, Geo.** Cartea Oltului / Geo Bogza; pref.: Paul Cernat. – București: Litera Internațional, 2012. – 346 p. – (Biblioteca pentru toți).

„Cartea Oltului” pare (...) o aspră bucolică romantică, o compensație a spiritului, o operă de meditație calmă și contemplație cosmică (se va vedea cât de falsă este această liniște!) într-un spațiu îndepărtat de convulsiile vieții moderne. (...) Aceasta e „Cartea Oltului”, indiscutabil capodopera lui Geo Bogza și o capodoperă a genului în literatura română.”

(Eugen Simion)



**19. BUSUIOC, Aureliu.** Și a fost noapte: roman / Aureliu Busuioc; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2012. – 128 p. – (Cartier Rotonda).



**20. COȘBUC, George.** Opera poetică: în 2 vol. / George Coșbuc; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2012. – (Poesis).

Vol. I. – 228 p.

Vol. II. – 228 p.

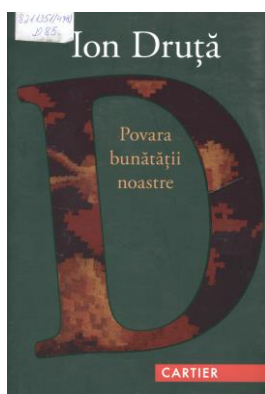
Primul volum cuprinde poeziile din culegerile „Balade și idile” (1893) și „Ziarul unui pierde-vară” (1902), iar cel de al doilea – poeziile din culegerile „Fire de tort” (1896) și „Cântece de vitejie” (1904).

Volumul se încheie cu un index alfabetic al poeziilor.



**21. DABIJA**, Nicolae. Nu vă îndrăgostiți primăvara!: nuvele / Nicolae Dabija. – Ch.: Ed. pentru Literatură și Artă, 2013. – 210 p.

Cartea poetului, povestitorului, romancierului Nicolae Dabija cuprinde următoarele nuvele: „Leyla”, „Casa cu cărți”, „Omul care și-a vândut visurile”, „Despre suflete-pereche”, „Romeo și Julieta din Bișcotari”, „Îngerul păzitor” ș.a.

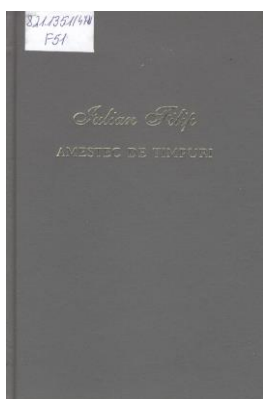


**22. DRUȚĂ**, Ion. Povara bunătații noastre: roman / Ion Druță; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2012. – 668 p. – (Cartier Clasic).

„Aveam în fața mea un talent nativ, foarte apropiat de izvoarele inspirației sale: Moldova, pământul natal, etica tradițională țărănească, o anume religiozitate cosmică.”

(Adrian Marino)

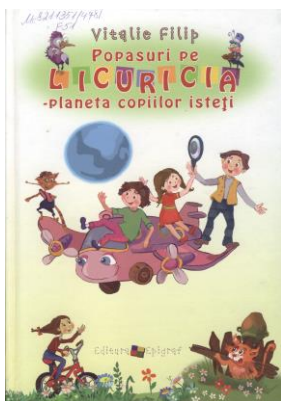
În volum au intrat romanele „Balade din câmpie”, „Povara bunătații noastre”, nuvela „Ultima lună de toamnă” și poemul „Păstori ai cuvintelor frumoase”.



**23. FILIP**, Iulian. Amestec de timpuri / Iulian Filip. – Ch.: Prut Internațional, 2013. – 184 p. – (Laurii poeziei).

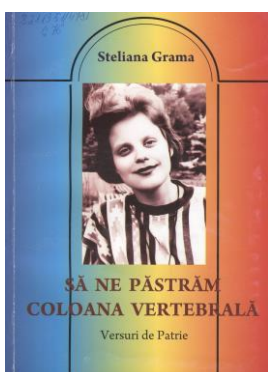


**24. FILIP**, Iulian. De ce mă doare inima / Iulian Filip. – Iași: Tipo Moldova, 2012. – 437 p. – (Opera omnia).



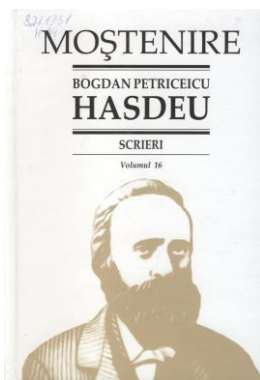
**25. FILIP, Vitalie.** Popasuri pe Licuricia – planeta copiilor isteți / Vitalie Filip; il.: Estela Răileanu. – Ch.: Epigraf, 2012. – 104 p.: il.

Această carte, care cuprinde poezioare cu probleme, ghicitori, rebusuri, șarade, inversări, anagrame, zicale și proverbe, îți propune să faci un sport al minții, un antrenament al logicii și memoriei, al simțului limbii române și poeziei.



**26. GRAMA, Steliana.** Să ne păstrăm coloana vertebrală: versuri de Patrie / Steliana Grama. – Ch.: Pontos, 2012. – 244 p.

Versurile incluse în acest volum sunt profund patriotice. În anii de renaștere națională poeta Steliana Grama nu putea să renunțe la idealul său, care era comun pentru foarte mulți basarabeni, căci pentru tânăra poetă poezia patriotică a însemnat un adevărat bastion al demnității.



**27. HASDEU, Bogdan Petriceicu.** Scrieri: în 16 vol. / Bogdan Petriceicu Hasdeu; ed. îngrijită de Stancu Ilin, I. Opreșan. – Ch.: Știința, 2012. – (Moștenire).

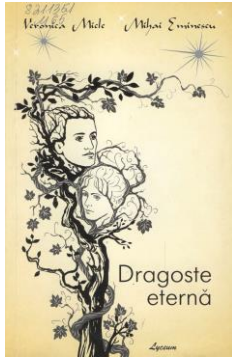
Vol. VI: Scrieri istorice. Partea I. Din volume (1864-1898) / selecț., coment.: I. Opreșan. – 452 p.

Vol. VII: Scrieri istorice. Partea II. Din periodice (1858-1864) / selecț., coment.: I. Opreșan. – 304 p.

Vol. IX: Studii de lingvistică și filologie / selecț., coment.: G. Brâncuși. – 564 p.

Vol. XV: Publicistică politică. Partea I. (1858-1869) / selecț., coment.: Stancu Ilin, I. Opreșan. – 516 p.

Vol. XVI: Publicistică politică. Partea II. Din volume (1869-1870) / selecț., coment.: Stancu Ilin, I. Opreșan. – 516 p.

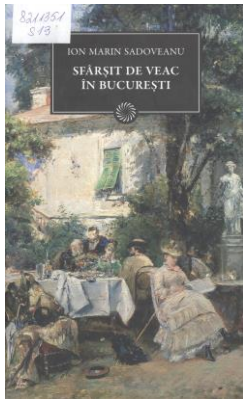


**28. MICLE, Veronica.** Dragoste eternă / Veronica Micle, Mihai Eminescu; selecț.: Iurie Miron. – Ch.: Lyceum, 2013. – 96 p.

Volumul cuprinde lirica de dragoste a lui Mihai Eminescu și Veronica Micle.



**29. ROMANCIUC, Vasile.** Cuvântul ne adaugă vedere: sonete / Vasile Romanciuc. – Ch.: Prut Internațional, 2012. – 72 p.



**30. SADOVEANU, Ion Marin.** Sfârșit de veac în București / Ion Marin Sadoveanu; pref.: Nicolae Manolescu. – București: Litera Internațional, 2012. – 410 p. – (Biblioteca pentru toți).

„Sfârșit de veac” este unul din cele mai solide romane românești, socotit balzacian sau flaubertian de către critică. (...) Ion Marin Sadoveanu are un suflu mai puternic și o capacitate de a construi psihologii pe care n-o regăsim la mult mai faimoșii lui urmași... (...) Ca în toate marile romane care i-au fost model, în „Sfârșit de veac” tipurile umane sunt atent diferențiate psihologic, iar personajele secundare au un relief înalt.”

(Nicolae Manolescu)

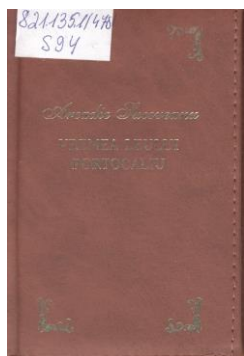
**31. STĂNESCU, Nichita.** Opera poetică: în 2 vol. / Nichita Stănescu; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2012. – (Poesis).

Vol. I. – 252 p.

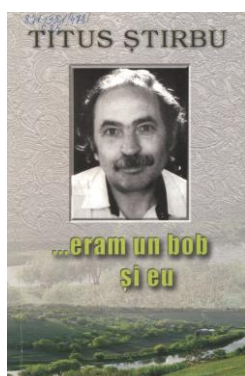
Vol. II. – 252 p.

În primul volum au intrat poeziile din următoarele culegeri: „Sensul iubirii” (1960), „O viziune a sentimentelor” (1964), „Dreptul la timp” (1965), „11 Elegii” (1966), „Roșu vertical” (1967), „Oul și sfera” (1967), „Laus Ptolemaei” (1968), „Necuvintele” (1969). Al doilea

volum cuprinde poeziile din culegerile: „Un pământ numit România” (1969), „În dulcele stil clasic” (1970), „Belgradul în cinci prieteni” (1972), „Epica magna” (1978), „Operele imperfecte” (1979), „Noduri și semne” (1982).

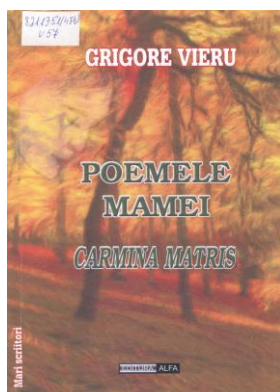


**32. SUCEVEANU, Arcadie.** Vremea leului portocaliu / Arcadie Suceveanu. – Ch.: Prut Internațional, 2012. – 184 p. – (Laurii poeziei).



**33. ȘTIRBU, Titus.** Eram un bob și eu: versuri pentru toate vârstele / Titus Știrbu. – Ch.: Lumina, 2012. – 132 p.

Volumul este completat cu poeziile din ciclurile: „Chipuri sculptate în bob”, „Fiul lui Păcală se duce la școală”, „Motanul poliglot”.



**34. VIERU, Grigore.** Poemele mamei = Carmina matris / Grigore Vieru; trad.: Gh. Badea. – Iași: Alfa, 2012. – 81 p. – (Mari scriitori). – În lb. rom., latină.

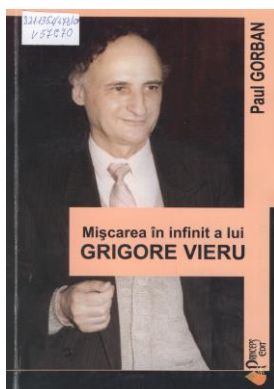
Volumul cuprinde traduceri în limba latină a câteva mărgăritare ale lui Grigore Vieru închinat Mamei și Patriei.



**35. VIERU, Grigore.** Sunt robul iubirii / Grigore Vieru; ed. îngrijită de Raisa Vieru. – București: Agora, 2012. – 175 p.

În prezenta ediție sunt publicate pentru prima dată unele poezii lirice scrise de Grigore Vieru de-a lungul aproape a cinci decenii, în perioada 1958-2005.

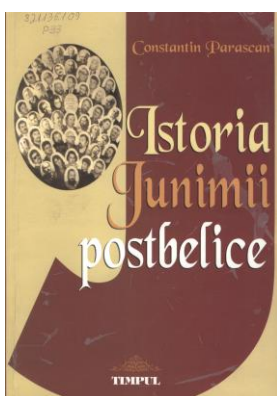
*Critică și teorie literară.*  
*Viața și activitatea scriitorilor*



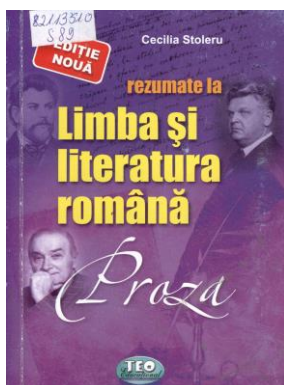
**36. GORBAN, Paul.** Mișcarea în infinit a lui Grigore Vieru / Paul Gorban. – Iași: Princeps Edit, 2011. – 282 p.

„Mișcarea în infinit a lui Grigore Vieru” de Paul Gorban este o solidă și pătrunzătoare călătorie în spațiul poetic și ontologic vierean. Cu o bună pregătire estetică și filozofică, riguros și stăpân, în același timp, (...) Paul Gorban argumentează că opera complexă a lui Grigore Vieru este o „victorie a ființei asupra neantului”, fiind pentru spațiul basarabean ceea ce este Eminescu pentru ansamblul românității.”

(Theodor Codreanu)

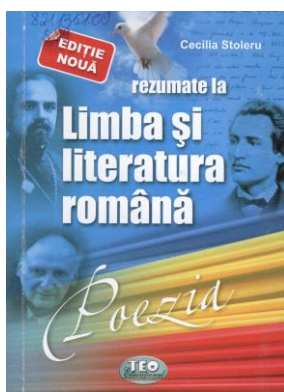


**37. PARASCAN, Constantin.** Istoria Junimii postbelice (1975-1990) / Constantin Parascan. – Iași: Timpul, 2011. – 560 p.



**38. STOLERU, Cecilia.** Rezumate la literatura română: pregătire pentru examenul de BAC. Poezia + dramaturgia / Cecilia Stoleru. – Ch.: Teo-Educațional, 2012. – 128 p.

Această lucrare asigură următoarele conținuturi ale operelor lirice și dramatice: tema operei, elementele de compoziție, construcția subiectului, caracterizarea personajelor, imaginarul poetic, încadrarea operei în specia literară.



**39. STOLERU, Cecilia.** Rezumate la literatura română: pregătire pentru examenul de BAC. Proza /

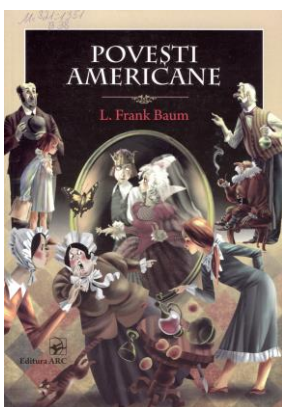
Cecilia Stoleru. – Ch.: Teo-Educațional, 2012. – 208 p.

Îndrumarul este conceput ca un ghid recapitulativ pentru pregătirea examenului de Bacalaureat.

Lucrarea asigură următoarele conținuturi ale operelor clasice: tema operei, elementele de compoziție, construcția subiectului, caracterizarea personajelor, perspectiva narativă, încadrarea operei în specia literară.

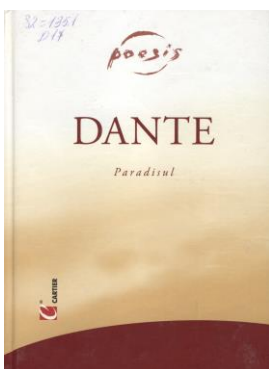
## LITERATURA UNIVERSALĂ

### *Literatura artistică*



**40. BAUM, Frank L.** Povești americane / L. Frank Baum; trad.: Ioana Aneci; il.: Serghei Samsonov. – Ch.: ARC, 2012. – 112 p.: il.

Prozele adunate în acest volum sunt cele mai ciudate povești pe care le-ați citit vreodată. S-ar părea că totul se întâmplă aieva în curtea vecină. Scurte, haioase, captivante ca lectură, poveștile lui Frank Baum nu lasă pe nimeni indiferent.

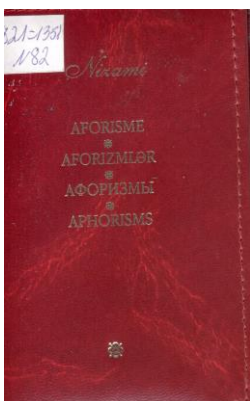


**41. DANTE, Alighieri.** Divina comedie: în 3 vol. / Dante Alighieri; trad.: George Coșbuc. – Ch.: Cartier, 2012. – (Poesis).

Vol. I: Infernul. – 232 p.

Vol. II: Purgatoriul. – 236 p.

Vol. III: Paradisul. – 240 p.



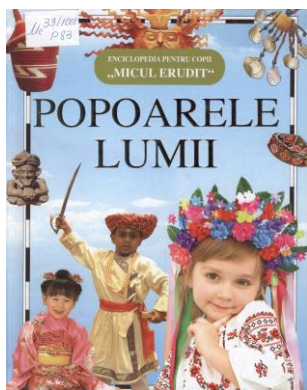
**42. NIZAMI, Ganjavi.** Aforisme = Aforizmy = Aphorisms / Ganjavi Nizami; trad.: Ion Hadârcă, Nikolai Hatunțev, Intizar Alieva. – Ch.: Prut Internațional, 2012. – 160 p. – (Laurii poeziei).



*Critică și teorie literară.*  
*Viața și activitatea scriitorilor*

**43. KUDRIN, Vladimir.** Lev Tolstoj: ponât' i ob''âsnit' / Vladimir Kudrin. – Ch.: [s.n.], 2012. – 584 p.

## GEOGRAFIE



**44. VOLKOVA, A. V.** Popoarele lumii / A. V. Volkova; trad.: Gheorghe Ghețu. – Ch.: Biblion; Pereslavl: Integral, 2012. – 96 p. – (Micul Erudit).

Știți câte popoare locuiesc pe planeta noastră? Conform științei moderne, există aproximativ trei mii de popoare. Fiecare națiune de pe Pământ își are propria sa origine și istorie a dezvoltării. Această carte va vorbi despre problemele generale ale populației și distribuirii geografice a acesteia, despre elementele de bază ale culturii popoarelor – limbă, scriere și religie.

## ISTORIA ROMÂNILOR



**45. BACALOV, Sergiu.** Boierimea Țării Moldovei la mijlocul secolului al XVII-lea – începutul secolului al XVIII-lea / Sergiu Bacalov. – Ch.: CEP USM, 2012. – 468 p.

Acest studiu istoric cuprinde diverse aspecte (sociale, economice, politice, structuri familiale și de neam, relații interetnice, culturale) ce au caracterizat

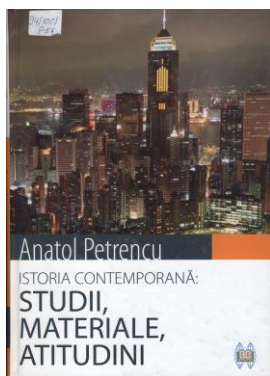
elita social-economică și politică – boierimea Țării Moldovei la începutul Epocii Moderne.



**46. DRAGNEV, Demir.** Istorie și civilizație medievală și modernă timpurie în Țările Române / Demir Dragnev. – Ch.: Cartdidact, 2012. – 595 p. – (Studium).

Volumul cuprinde studii, referate și materiale care se referă la unele probleme importante din istoria medievală și modernă timpurie a românilor.

Temele sunt următoarele: I. Contribuții la studiul genezelor românești; II. Epoca ștefaniană (aspecte din viața politică și culturală); III. Evoluții politice și culturale în modernitatea timpurie din Țările Române; IV. Economie și societate medievală și modernă timpurie.

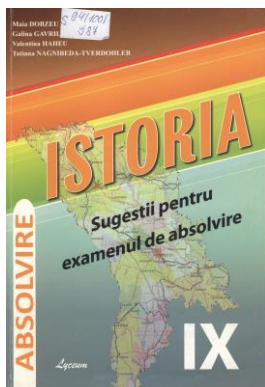


**47. PETRENCU, Anatol.** Istoria contemporană: studii, materiale, atitudini / Anatol Petrencu. – Ch.: Cartdidact, 2011. – 580 p.

Cartea inserează articole despre istoria națională și universală.

## ISTORIA UNIVERSALĂ

**HIBBERT, Adam.** Minunile lumii.  
Vezi: Generalități.

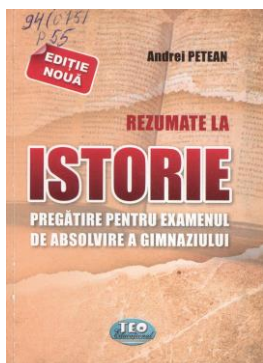


**48. ISTORIA:** sugestii pentru examenul de absolvire: clasa a IX-a / alcăt.: Maia Dobzeu [et al.]. – Ch.: Lyceum, 2012. – 68 p.

Această lucrare este un auxiliar util pentru pregătirea și susținerea examenului de absolvire a gimnaziului. Lucrarea conține algoritme de analiză a surselor istorice, hărților istorice, evenimentelor istorice din epoca contemporană, cât și răspunsurile concrete la fiecare document, conținut, cauza și urmările survenite în urma evenimentelor studiate.

De asemenea, în lucrare veți găsi explicația termenilor istorici, fișa de evidență a personalităților din epoca contemporană și sugestii de expunere a unui text coerent la subiectele propuse.

**JOSANU**, Efim. Odiseea olimpică: mică enciclopedie ilustrată.  
Vezi: Sport.



**49. PETEAN**, Andrei. Rezumate la istorie: pregătire către examenul de absolvire a gimnaziului / Andrei Petean. – Ch.: Teo-Educațional, 2012. – 112 p.

Îndrumarul conține răspunsurile la toate subiectele unice propuse pentru examenul de absolvire a gimnaziului, cât și descrierea personalităților istorice, descrierea tematicelor de eseuri selectate în baza programei de examen la istorie, izvoare istorice și modele de teste.

## INDEXURI AUXILIARE

### *Index de nume*

Albu, Sanda	10
Alieva, Intizar	42
Aneci, Ioana	40
Artemona, O. V.	1
Așevschi, Ioana	4
Bacalov, Sergiu	45
Badea, Gh.	34
Baum, Frank L.	40
Becklake, Sue	10
Bejenaru, Ion	8
Bogza, Geo	18
Brâncuși, G.	27
Budușan, Valeria	15
Busuioc, Aureliu	19
Cernat, Paul	18
Cernicova-Bucă, Mariana	2, 6
Coroban, Vitalie	19, 20, 22, 31
Coșbuc, George	20, 41
Dabija, Nicolae	21

Dante, Alighieri	41
Dobzeu, Maia	48
Dragnev, Demir	46
Druță, Inga	14
Druță, Ion	22
Dumbrăveanu, Luminița	12
Eminescu, Mihai	28
Esztergar, Clara	15
Filip, Iulian	23, 24
Filip, Vitalie	25
Fuștei, Nicolae	5
Garbu, Claudia	7
Garcia de Castro, Arantxa	9
Ghețu, Gheorghe	1, 44
Gorban, Paul	36
Grama, Steliana	26
Hadârcă, Ion	42
Hasdeu, Bogdan Petriceicu	27
Haș, Gheorghe	15
Hatunțev, Nikolai	42
Hâncu, Maria Augustina	17
Hibbert, Adam	2
Ilin, Stancu	27
Josanu, Efim	13
Kudrin, Vladimir	43
Macdonald, Fiona	6
Manolescu, Nicolae	30
Micle, Veronica	28
Miron, Iurie	28
Muică, Cristina	11
Neagu, Valeria	9
Nizami, Ganjavi	42
Oprișan, I.	27
Parascan, Constantin	37
Parker, Steve	11
Petean, Andrei	49
Petrencu, Anatol	47
Radu, Ecaterina	3

Răileanu, Estela	25
Romanciuc, Vasile	29
Sadoveanu, Ion Marin	30
Samsonov, Serghei	40
Stănescu, Nichita	31
Stoleru, Cecilia	38, 39
Suceveanu, Arcadie	32
Știrbu, Titus	33
Ussow, Alex	7
Vieru, Grigore	34, 35
Vieru, Raisa	35
Volkova, A. V.	44
Vulpe, Ana	16
Walker, Jane	3

### *Index de titluri*

160 de ghicitori în imagini	7
Aforisme	42
Aforizmy	42
Amestec de timpuri	23
Antología de poesía rumana de Moldavia en versión española	17
Antologie de poezie românească din Moldova în versiune spaniolă	17
Aphorisms	42
Astronomie	10
Boierimea Țării Moldovei	45
Carmina matris	34
Cartea Oltului	18
Codul bunelor maniere pentru adolescenți și părinți	9
Corpul uman	11
Creștinismul pe înțelesul tuturor	5
Cuvântul ne adaugă vedere	29
De ce mă doare inima	24
Descoperiri și invenții	1
Dicționar francez-român, român-francez	15
Dicționar rus-român, român-rus	16

Divina comedie	41
Dragoste eternă	28
Eram un bob și eu	33
Eugen Doga: „Muzica este prima și ultima mea iubire”	12
Folclor din Dinăuți	8
Infernul	41
Istoria	48
Istoria contemporană	47
Istoria Junimii postbelice (1975-1990)	37
Istorie și civilizație medievală și modernă timpurie în Țările Române	46
Lev Tolstoj: ponât’ i ob’’âsnit’	43
Magia cuvântului	14
Minunile lumii	2
Mișcarea în infinit a lui Grigore Vieru	36
Mituri și legende	6
Nu vă îndrăgostiți primăvara!	21
Odiseea olimpică	13
Opera poetică	20, 31
Paradisul	41
Poemele mamei	34
Popasuri pe Licuricia – planeta copiilor isteți	25
Popoarele lumii	44
Povara bunătății noastre	22
Povești americane	40
Prima ta enciclopedie generală	3
Psihologia comunicării	4
Publicistică politică. Partea I (1858-1869)	27
Publicistică politică. Partea II. Din volume (1869-1870)	27
Purgatoriul	41
Rezumate la istorie	49
Rezumate la literatura română	38, 39
Să ne păstrăm coloana vertebrală	26
Scrieri	27
Scrieri istorice. Partea I. Din volume (1864-1898)	27
Scrieri istorice. Partea II. Din periodice (1858-1864)	27
Sfârșit de veac în București	30

Studii de lingvistică și filologie	27
Sunt robul iubirii	35
Și a fost noapte	19
Vremea leului portocaliu	32

## SUMAR

<b>INTRODUCERE</b>	<b>3</b>
<b>GENERALITĂȚI</b>	<b>4</b>
<b>PSIHOLOGIE</b>	<b>4</b>
<b>RELIGIE</b>	<b>5</b>
<b>FOLCLOR</b>	<b>5</b>
<b>ȘTIINȚE SOCIALE</b>	<b>6</b>
<b>ȘTIINȚE NATURALE</b>	<b>6</b>
<b>MUZICĂ</b>	<b>7</b>
<b>SPORT</b>	<b>7</b>
<b>LIMBA ROMÂNĂ</b>	<b>7</b>
<b>LIMBI STRĂINE</b>	<b>8</b>
<b>LITERATURA ROMÂNĂ</b>	<b>8</b>
<i>Literatura artistică</i>	<b>8</b>
<i>Critică și teorie literară. Viața și activitatea scriitorilor</i>	<b>12</b>
<b>LITERATURA UNIVERSALĂ</b>	<b>13</b>
<i>Literatura artistică</i>	<b>13</b>
<i>Critică și teorie literară. Viața și activitatea scriitorilor</i>	<b>14</b>
<b>GEOGRAFIE</b>	<b>14</b>
<b>ISTORIA ROMÂNILOR</b>	<b>14</b>
<b>ISTORIA UNIVERSALĂ</b>	<b>15</b>
<b>INDEXURI AUXILIARE</b>	<b>16</b>
<i>Index de nume</i>	<b>16</b>

*Alcătuitor: Sabina Dodul  
Redactor: Claudia Gurschi  
Responsabil de ediție: Claudia  
Balaban*